



P E Q U E Ñ O S

s e c r e t o s

g u a d a l a j a r a

guadalajara
Diario.com

"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL "GLOTÓN" DE VALDESOTOS

Atravesando las praderas desde Cantalojas se llega al paraje que los lugareños denominan "El Castillar" o "Castillo del Moro". Al acercarnos se vislumbra un pequeño otero con arbustos y el arco del portón principal.

Parece una edificación con escasas defensas, pero una vez en el lugar se comprueba que sus lados Sur, Este y S.O. se desploman sobre unos acantilados verticales de más de 100 mts. que le proporcionaban una natural defensa. No cabe duda de su utilización como reducto militar o de vigía entre los territorios de fronterizos de la Castilla de su época.

Las praderas de pastos en los alrededores de Cantalojas esconden en su extremo Sur los restos del castillo de Diempures asomado a los acantilados que unen el arroyo de la Virgen con el recién nacido río Sorbe antes de adentrarse en los cañones que atraviesan las serranías de Guadalajara.

Las ruinas de este castillo, que según diversos investigadores se remonta al siglo XI, están asentados sobre un posible castro celtíbero anterior aunque todavía no se ha procedido a realizar excavaciones al respecto. La singularidad de este castillo se basa en los materiales de



Fotografía:
© MAN Tamara Mato Naveira.

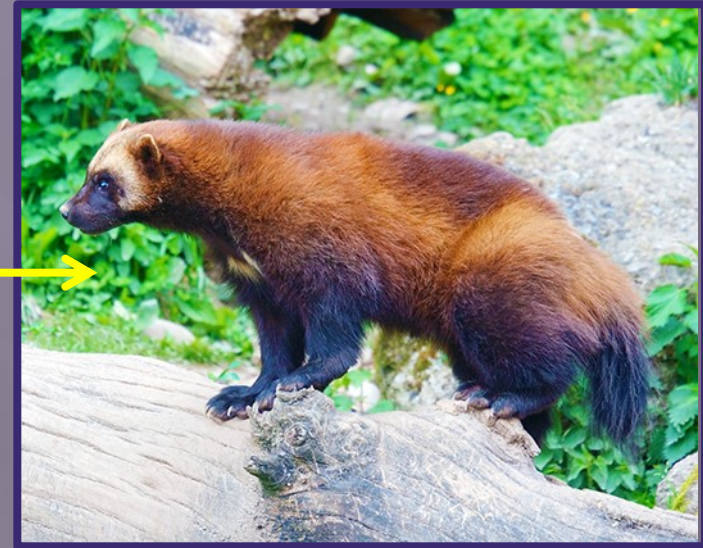
"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL "GLOTÓN DE VALDESOTOS.

La estructura del recinto es prácticamente triangular terminando sus lienzos de muralla que se conservan en el espolón final sobre los acantilados del Sorbe que no necesitaban estructuras defensivas.

Sus promotores centraron los esfuerzos en la construcción de una fachada lineal con un estrecho pero muy alto arco en el cual se asentaba la única entrada al patio de armas de la fortaleza. Todavía se pueden vislumbrar los goznes y jambas del portón de entrada.

Los muros poseen un grosor que supera en algunos puntos los 1,80 mts. realizados en mampostería de pizarras y cuarcitas de los alrededores.



GLOTÓN, o "Gulo gulo", mustélido carnívoro de las zonas boreales del hemisferio norte, en proceso de extinción. Foto Wikipedia.



Vista interior de la puerta de acceso al recinto amurallado.

El muro orientado al N.O. es el más largo del fortín y una altura hasta las posibles almenas de más de cinco metros. Jalonan la fachada y el muro lateral una serie de saeteras orientadas hacia las praderas que circundan la muralla.

Como complemento a la defensa, la fachada cuenta con un foso de pequeñas dimensiones excavado sobre la piedra viva

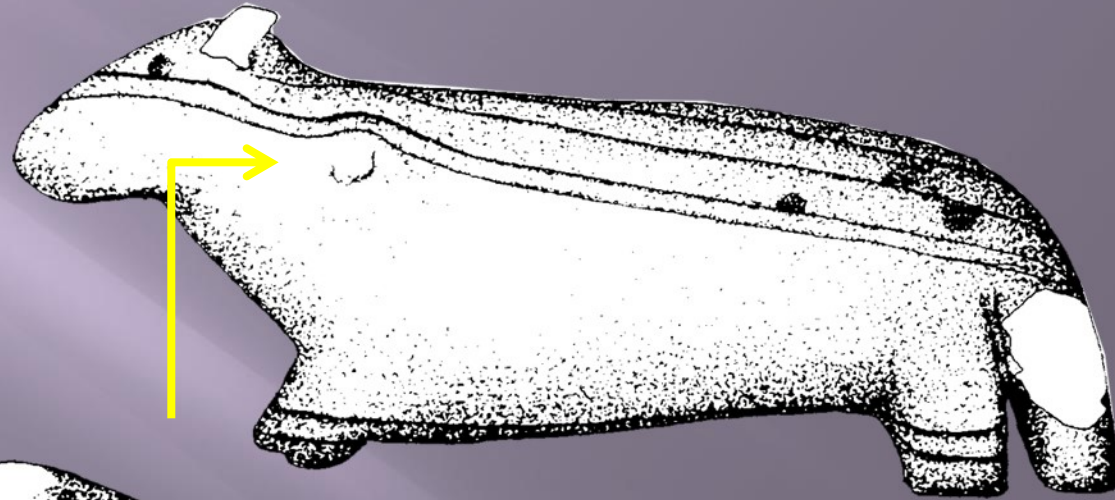
Nada deja intuir la posible estructura interna del castillo de Diempures. Pero no cabe duda que dispondría en su lado Norte junto a la fachada de una torre del homenaje que serviría al mismo tiempo de alojamiento para la pequeña guarnición y habitantes. Dada la cercanía del más robusto castillo de Galve de Sorbe, el de Diempures sería posiblemente utilizado posteriormente como avanzadilla de vigilancia del primero.

"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL "GLOTÓN DE VALDESOTOS.

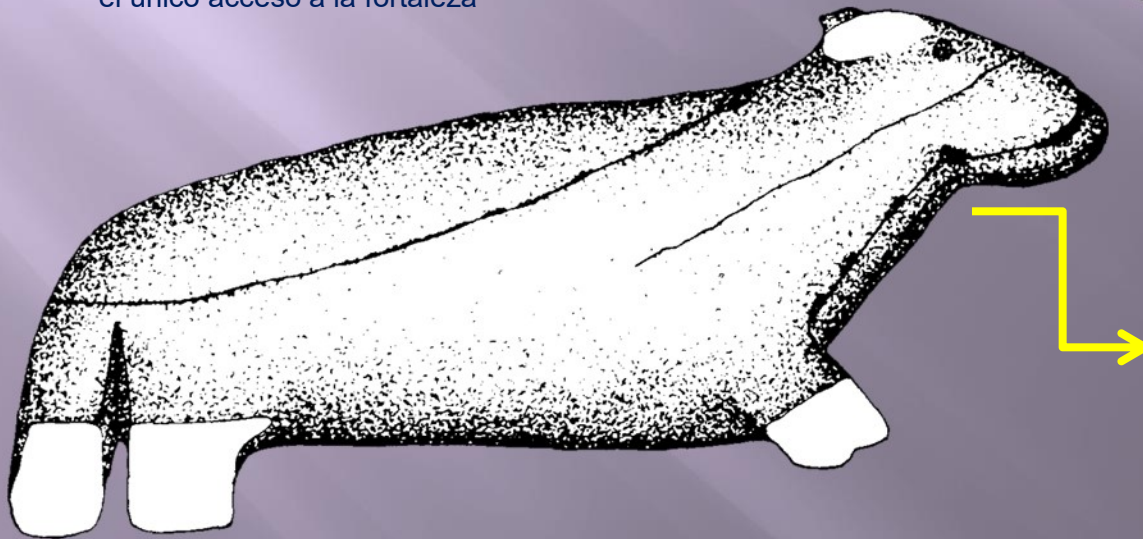
La estructura del recinto es prácticamente triangular terminando sus lienzos de muralla que se conservan en el espolón final sobre los acantilados del Sorbe que no necesitaban estructuras defensivas pétreas adicionales.

Sus promotores centraron los esfuerzos en la construcción de una fachada lineal con un estrecho pero muy alto arco en el cual se asentaba la única entrada al patio de armas de la fortaleza. Todavía se pueden vislumbrar los goznes y jambas que soportaban el portón de entrada que al parecer era el único acceso a la fortaleza



La estructura del recinto es prácticamente triangular terminando sus lienzos de muralla que se conservan en el espolón final sobre los acantilados del Sorbe que no necesitaban estructuras defensivas pétreas adicionales.

Sus promotores centraron los esfuerzos en la construcción de una fachada lineal con un estrecho pero muy alto arco en el cual se asentaba la única entrada al patio de armas de la fortaleza. Todavía se pueden vislumbrar los goznes y jambas que soportaban el portón de entrada que al parecer era el único acceso a la fortaleza



"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL "GLOTÓN DE VALDESOTOS".

Entre los pastores y lugareños de Cantalojas decíase que las noches de luna la voz del doncel D. Alonso de Vargas se escuchaba vagando entre los vientos y barrancas de los bosques .

Corresponde este personaje a la leyenda que delicadamente recogió el escritor **José Serrano Belinchón** entre los testimonios locales.

Dicha leyenda habla que allá por el siglo XIV el castillo de Diempures estaba regentado por el caballero D. Iván de Zúñiga que junto con su joven esposa Doña Isabel de Mendoza habitaban este castillo asomado



Fotografía: © Calco de Anverso y reverso sobre fotografía. Miguel Angel García Valero.



Bibliografía y datos para conocer más.

Localización: N41° 13.226' W3° 13.464'

<https://jserranobelinchon.blogspot.com/search?q=diempures>

"Las representaciones del glotón en el arte paleolítico" Jesús F. Jordá y M.A. G Valero.

Guía de Campo de los Castillos de Guadalajara (Colección Tierra de Guadalajara, 24). Antonio Herrera Casado. Ediciones AACHE. Guadalajara, 1999. Pg. 81.



www.guadalajaradiario.es

